

2010
SETEMBRE
26
DIUMENGE
6 TARDA

LES AMISTATS PERILLOSES

basada en la novel·la
de Choderlos de Laclos
a càrrec del grup
Catarsi Teatre, de Llinars del Vallès
Direcció: Marina Martori

Dos aristòcrates ociosos i seductors juguen amb la gent del seu voltant convertint-los en titelles de les seves voluntats i el seu poder. Són malvats o tan sols usen les seves armes per viure com més els plau? Són cruels o només arriben allà on la resta de gent els permet arribar? Estimen, potser? Odien, en realitat? Potser simplement juguen a seduir-se l'un a l'altre...



2010
OCTUBRE
3
DIUMENGE
6 TARDA

TAXI

de Ray Cooney
a càrrec del grup
El Drac, de la Bisbal d'Empordà
Direcció: Rafel Mateu

Una obra trepidant, amb un altíssim ritme escènic, en el qual l'autor fa servir, una vegada més, tot el seu enginy per aconseguir la finalitat desitjada: es comença amb una mentida absurda que enllaça amb una altra mentida encara més absurda i una altra i una altra, fins que la situació es torna delirant.



2010
OCTUBRE
17
DIUMENGE
6 TARDA

BERENÀVEU A LES FOSQUES

de Josep M. Benet i Jornet
a càrrec del grup
El Triangle, de Barcelona
Direcció: Xavier Ramón

El 1950, en una Espanya sotmesa a una llarga postguerra, en un immoble del Raval barceloní, una família humil, un veí turmentat, un matrimoni ben situat, una dona supervivent i una nena que ha nascut en un temps molt dolent, viuen la mateixa època de diferent manera.



2010
OCTUBRE
24
DIUMENGE
6 TARDA

ALMENYS NO ÉS NADAL

de Carles Alberola
a càrrec del grup
Benet Escriba, de St. Feliu de Guíxols
Direcció: Miquel Pelló

Dues dones, Sofia i Encarna, comparteixen habitació en una residència i passen els dies encarant-se a un món que volen fer seu encara. Un puzzle que encara no ha pogut acabar cap resident, és la metàfora d'un temps que se n'aniria amargament de pressa si l'amistat entre totes dues no les fes viure.



2010
NOVEMBRE
7
DIUMENGE
6 TARDA

ARSÈNIC

de Joseph Kesselring
a càrrec del grup
Toc de Teatre, de Celrà
Direcció: Txell Faxedas

Setanta anys després de presentar-se en un escenari per primera vegada "Arsènic" manté intacta l'efectivitat dels seus mecanismes còmics, l'encant dels seus personatges i l'enginy del seu humor negre.



2010
NOVEMBRE
14
DIUMENGE
6 TARDA

UNA DE MISTERI

de Vicenç Cañón
a càrrec del grup
45 RPM, de Tarragona
Direcció: Vicenç Cañón

Elsa, una famosa escriptora de novel·les de misteri, està passant per un buit creatiu. La seva agent literària decideix convidar-la a passar uns dies a una casa, apartada de tot arreu, per tal que pugui inspirar-se i escriure un nou èxit. L'aparició d'un estrany regal i d'un cadàver canviarà el curs dels esdeveniments.

